

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа № 14»
(МБОУ ОШ № 14)**

184511, Мурманская обл., г. Мончегорск, ул. Комсомольская, д. 24, тел./факс 8(81536) 7-24-05, e-mail:school14@edumonch.ru
ОКПО 36697324, ОГРН 1025100655216, ИНН/КПП 5107110333/510701001

Приложение
к основной образовательной программе основного
общего образования,
утверждённой приказом от «27» марта 2017г. № 57
(в редакции приказов от 31.08.18г. № 144;
от 30.08.2019г. № 185-ОД; от 11.06.2020г. № 98-ОД)

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
««Основы информационной
культуры школьника»»**

*основное общее образование
5-9 класс*

г. Мончегорск

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные образовательные результаты

- формирование личной потребности в усвоении основ информационной грамотности;
- формирование представлений об информационно-поисковой деятельности как жизненно важной в современном информационном обществе;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- формирования навыков поиска информации в различных источниках (книги, средства массовой информации, интернет-ресурсы и др.)

Метапредметные образовательные результаты

- умение взаимодействовать с информационной средой, моделировать собственное информационное поведение, прокладывая путь от неизвестного к известному;
- овладение понятиями, отражающими существование связи между объектами и процессами;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её существования;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Регулятивные

- учиться обнаруживать и формулировать проблему;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;
- работать по составленному плану,
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные

- предполагать, какая информация нужна;
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

Коммуникативные

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные образовательные результаты

Выпускник научится:

- иметь представление о различных видах информации;
- уметь работать с электронными библиотеками и медиаресурсами;
- получить навык поиска информации на сайтах средств массовой информации;
- понимать необходимость обеспечения информационной безопасности;
- воспринимать на слух художественный текст;
- практическим умениям подготовки планов, рефератов, докладов, отзывов, эссе, биографий;
- понимать значение терминов, определенных программой;
- ориентироваться в различных типах и видах документов, необходимых для успешной учебы;
- иметь представление о библиотеках и Интернете как важнейших источниках информационных ресурсов общества;
- пониманию сущности и назначения аналитико-синтетической переработки информации;
- технологии подготовки документов (информационных продуктов);
- ориентироваться в информационной среде библиотеки.

Выпускник получит возможность научиться:

- уметь защищаться от негативной информации в социальных сетях;
- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и ее структуры;
- понимать место и роль информации в жизни человека, информационных ресурсах общества;
- алгоритму поиска информации по различным типам запросов: адресным, фактографическим, тематическим;
- практическим умениям свертывания и хранения информации, приемам интеллектуальной работы с текстом;
- самостоятельно создавать информационный продукт.

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации курса ВД: кружок.

Основные виды деятельности:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 6) художественное творчество;
- 7) библиотечные уроки.

Для успешного восприятия курса «Основы информационной культуры школьника» необходимо, чтобы учащиеся четко представляли себе его основные отличительные особенности:

1. практическую направленность курса. Освоение этого курса позволит учащимся более рационально работать с учебной литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий, повысить качество знаний;
2. междисциплинарный интегративный характер курса: использование достижений библиотечно-библиографических дисциплин, информатики, вычислительной техники, логики, прикладной лингвистики, психологии и др.
3. ориентацию на формализованные, алгоритмические методы поиска и аналитико-синтетической переработки информации.

Информационная и компьютерная культура

Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»

Цели и задачи курса «Основы информационной культуры школьника». Расширение представлений об информации. Виды информации по способу восприятия органами чувств (зрительное, слуховое, вкусовое, обонятельное, осязательное). Книги, газеты, журналы, справочники, энциклопедии и др. документы как источники, содержащие различные виды информации. Человек и информация. Роль компьютера и компьютерной информации в жизни общества и отдельного человека.

Виды информации

Многообразие информации, окружающей человека. Виды информации по различным основаниям деления: по типам носителей информации, по сферам деятельности, по областям наук. Виды информации по типу носителя: традиционная (книги, газеты, журналы и др.); электронная (интернет-сайты, CD и DVD - диски, флэш-накопители и др.).

Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества

Представление о документе как материальном носителе информации. Понятие о первичных и вторичных документах.

Классификация первичных документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-познавательные, художественные, издания для досуга. Развитие представлений о справочных (справочники, детские энциклопедии, отраслевые энциклопедические словари) документах. Углубление представлений о периодической печати (газеты, журналы) для младших школьников. Электронные периодические издания для младших школьников.

Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации

Углубление представлений о свертывании и развертывании информации. Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания. Представление о вторичных документах как результатах свертывания информации.

Понятие об аннотации как о вторичном документе, отвечающем на вопрос, о чем говорится в первичном документе. Особенности аннотации как вторичного документа с высоким уровнем обобщения информации. Библиографическое описание, ключевые слова и аннотация: сходство и различие.

Представление об основных видах аннотации: справочных и рекомендательных.

Рекомендательные аннотированные печатные библиографические указатели литературы как пример вторичных источников информации: назначение и правила использования.

Развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере статьи из журнала и газеты, небольшого рассказа.

Возможности использования основных видов свертывания и развертывания информации в учебной деятельности.

Информационные ресурсы общества и информационная культура.

Место и роль информации в жизни человека. Информационные ресурсы общества, их составе и способах преобразования. Библиотеки как источники информационных ресурсов

Развитие представлений о библиотеке. Назначение детской и школьной библиотеки. Структура детской и школьной библиотеки. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотеки. Правила пользования открытым доступом к книжному фонду. Правила пользования библиотечной книгой. Назначение читательского билета, читательского формуляра, книжного формуляра.

Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность личности

Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт», «портал», «поисковая система». Опасности, связанные с использованием Интернета. Понятие об информационной безопасности личности.

Адресный поиск и алгоритм его выполнения

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) документе. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения.

Основные поисковые элементы, используемые при адресном поиске: фамилия конкретного автора, заглавие книги (на примере сборника стихов, сказок, рассказов, басен). Алгоритм выполнения адресного поиска документа в электронном каталоге.

Фактографический поиск и алгоритм его выполнения

Вопросительные слова кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему и т. п. как формальные атрибуты фактографических запросов. Понятие фактографической информации, Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения.

Тематический поиск и алгоритм его выполнения

Понятие тематической информации. Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме. Правила формулировки тематических запросов. Систематический каталог и его структура. Алгоритм тематического поиска в систематическом каталоге.

Особенности поиска информации в Интернете

Понятие о поисковой системе как сайте, с помощью которого пользователь может найти интересующую его информацию по заданным ключевым словам. Представление о Яндексе как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале.

Основы библиотечно-библиографической культуры

История создания книги. Первая печатная книга на Руси

История создания книги. Появление книгопечатания.

Структура книги.

Элементы книги

Справочно-поисковый аппарат книги

Первичный документ как объект анализа. Справочно-поисковый аппарат книги.

Книга со страницы на сцену

Прочтение любимой книги. Постановка сюжета книги.

День словаря

Работа со справочной литературой.

Работа с инфографикой «Правила пользования библиотекой»

Представление о видах инфографики.

Анализ рекламных текстов

Ознакомление со структурой и назначением рекламных медиатекстов.

Рассмотрение определений понятий: «реклама», «социальная реклама», «слоган».

Читательская культура школьника

Работа по составлению плана

Общее представление о плане как систематизированном перечне разделов, подразделов и т.п. элементов, характеризующих содержание какого-либо документа или текста. Различение планов по объекту планирования. План как краткая форма записи прочитанного. В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», «Разбитый кувшин»

Технология подготовки планов создаваемых текстов

Представление о плане как средстве конструирования создаваемого текста. План как заранее намеченный порядок, последовательность рассмотрения текста, систематизированный перечень вопросов, подлежащих рассмотрению. Использование плана при подготовке письменных, творческих работ: сочинений на заданные описаний, сказок, рассказов, докладов рефератов и т.п. П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» (фрагменты), С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Технология подготовки электронных презентаций

Электронная презентация как набор слайдов, объединенных возможностью перехода от одного слайда к другому и хранящихся в общем файле. Представление о возможностях программы Power Point для подготовки мультимедийной презентации. *Проект «Создание обложки для книги о животных» по прочитанным произведениям* Б. Житков «Мангуста» Особенности рассказов Б. Житкова о животных. Внимательное отношение к миру природы, воспитание любознательности и желания познавать окружающий мир. П. Уханова «Ночной переполох» Братья наши меньшие рядом с нами. Юмор в рассказе. Е. Пермяк «Некрасивая елка». Волшебный мир природы. Роль фантастики в раскрытии главной идеи текста. Поучительный характер рассказа.

Технология подготовки традиционных и электронных писем

Роль электронной переписки и электронных писем как важнейшего средства коммуникации в современном мире. Электронная почта (e-mail) как система, позволяющая обмениваться сообщениями по компьютерной Сети. Сходство традиционных и электронных писем.

Технология подготовки отзывов на литературные произведения

Представление об отзыве как обоснованном мнении о чем-либо прочитанном, увиденном, услышанном, представленное в виде письменного текста. Отзыв как вид письменной самостоятельной работы учащихся, основанной на выражении эмоционально-оценочного отношения к прочитанному. Структура отзыва на литературное произведение. А.Н. Куликов, С.Г. Гурлянд «Приколоченные звёзды», «День рождения звезды», «Сколько звёзд на небе» Занимательная астрология. Первоначальные сведения о космических телах. А.Н. Куликов, С.Г. Гурлянд «Дубина стоеросовая», «Свысока на всех глядит», «Угощение на макушке». Занимательная биология. Растения, которые нас окружают.

Технология подготовки отзывов на мультфильмы

Структура отзыва на мультфильм. Выражение собственного мнения и личной оценки мультфильма как обязательный элемент отзыва. Технология подготовки отзыва. Самостоятельное составление отзыва на мультфильм.

Технология подготовки биографий

Представление о биографии как о жизнеописании выдающихся людей, основанном на фактическом материале. Структура текста биографии. Самостоятельное составление биографии путешественника (полководца, писателя и т.п.).

III. Тематическое планирование.

5 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Форма контроля
Раздел 1. Информационная и компьютерная культура				
1	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	1	Экскурсия в библиотеку, знакомство с библиотечной системой города Мончегорска.	Анкетирование.
2	Виды информации	1	Работа с источниками информации: книги, газеты, журналы; издания, фотографии, слайды; карты, ноты, чертежи, схемы; фонограммы, компакт-диски; документы	Тестирование
3	Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества	1	Определение понятия «документ». Классификация документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-популярные, литературно-художественные, массово-политические, для досуга.	Поисковая работа
4	Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации	1	Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания, аннотирование (на примере художественных книг, литературы о родном крае). Вторичные документы	Практическая работа.

			как результаты свертывания информации.	
5	Библиотеки как источник информационных ресурсов	1	«Библиотека RIN.RU»: золотой фонд мировой литературы http:// lib.rin.ru/ . Работа с электронными библиотеками.	Тестирование
6	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность человека.	1	Использование Мультимедиа-ресурсов библиотеки для подростков (диски MP3 с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т. д.). Интернет-ресурсы для подростков. Знакомство с каталогом интернет-ресурсов для школьников «Школьный мир» http://school.holm.ru	Поисковая работа.
7	Адресный поиск и алгоритм его выполнения	1	Определение объекта адресного поиска: автор, заглавие документа.	Поисковая работа.
8	Фактографический поиск и алгоритм его выполнения	1	Решение задач фактографического поиска. Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию.	Поисковая работа.
9	Тематический поиск и алгоритм его выполнения	1	Использование результатов тематического разыскания при подготовке сочинений, тематических вечеров,	Оформление работы

			викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.	
10	Особенности поиска информации в Интернете.	1	Использование результатов тематического разыскания при подготовке сочинений, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.	Защита работы.
	Всего по разделу	10		
Раздел 2. Основы библиотечно-библиографической культуры				
11	История создания книги. Первая печатная книга на Руси	1	Урок- лекция.	Тестирование
12	Структура книги	1	Создание книжки-малышки.	Оформление содержания. Практическая работа.
13-14	Справочно-поисковый аппарат книги	2	Создание книжки-малышки.	Оформление обложки
15-17	Книга со страницы на сцену	3	Создание книжки-малышки. Представление и защита работы.	Иллюстрация работы.
18	День словаря	1	Поисковая работа. Создание словарика группы (на основании интересов участников).	
19	Работа с инфографикой «Правила пользования библиотекой»	1	Поисковая работа. Создание словарика группы (на основании интересов участников).	Защита творческих работ.

20	Анализ рекламных текстов	1	Работа над созданием рекламы. Применение и способы оформления реклам.	Практическая работа.
	Всего по разделу	10		
	Раздел 3. Читательская культура школьника			
21-22	Работа по составлению плана	2	Озаглавливание частей текста; выделение ключевых предложений и ключевых слов.	Составить план текста.
23-24	Технология подготовки планов создаваемых текстов	2	Самостоятельное составление различных вариантов простого плана одного и того же текста: в форме предложений, выбранных из текста; в форме предложений, сформулированных самостоятельно; в форме вопросов.	Составление плана и продолжения текста.
25-27	Технология подготовки электронных презентаций	3	Лекция. Этапы и средства создания презентаций. Работа со слайдами: сортировка, вставка, применение макета. Создание заметок докладчика.	Оформление презентации согласно выбранной теме.
28	Технология подготовки традиционных и электронных писем	1	Составление проекта письма. Написание письма воину, погибшему в ВОВ. «Что бы я хотел тебе сказать...»	Написать электронное письмо родственнику/другу.
29-30	Технология подготовки отзывов на литературные произведения	2	Анализ содержания текста. Самостоятельное осмысление заглавия произведения. Прогнозирование содержания текста по заглавию,	Составить отзыв на прочитанное произведение.

			иллюстрации. «Диалог с автором» в процессе чтения текста (самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль)	
31	Технология подготовки отзывов на мультфильмы	1	Анализ содержания мультфильма. Самостоятельное осмысление заглавия. Выделение темы и основной мысли.	Отзыв на любимый мультфильм.
32	Технология подготовки биографий	1	Представление о биографии как о жизнеописании людей. Виды биографий. Структура текста биографии. Объединение полученных сведений в единый текст. Оформление и редактирование биографии.	Самостоятельное составление биографии писателя.
33-34	Защита проектов, презентация портфолио	2	Отбор материала для защиты, систематизация и оформление. Оформление портфолио.	Тестирование. Практическая работа.
	Всего по разделу	14		
	Всего по программе	34		

6 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Форма контроля
Раздел 1. История возникновения информационных ресурсов				
1-2	Информатизация общества и информационная культура	2	Роль компьютера и компьютерной информации в жизни общества и отдельного человека. Информированность. Ценность информации и цена неинформированности.	Практическая работа
3-4	История возникновения информационных ресурсов	2	Расширение представлений о справочных документах (словари антонимов, орфографические, орфоэпические, толковые, словообразовательные, словари литературоведческих терминов в учебнике; справочники; детские энциклопедии, отраслевые энциклопедические словари). Электронные справочные издания. Экскурсия в музей истории города.	Сообщение по выбранной теме.
5	Способы хранения информации	1	Экскурсия в библиотеку. Знакомства с библиотечной системой города.	Тестирование.
6	Носители информации до изобретения бумаги	1	Виртуальная экскурсия в музей «Жизни и быта первобытного человека»,	Тестирование

			Музей «Истории возникновения письменности на Руси».	
7	Бумажные носители информации	1	Развитие представлений о периодических изданиях на примере литературы о родном крае, включая идеографические документы (атласы, карты). Основные виды газет: общеполитические, специализированные.	Практическая работа
8	Электронные носители информации	1	Расширение представлений об электронных документах. Локальные и сетевые электронные ресурсы для школьников.	Практическая работа с использованием ресурсов: «Тинейджер.™» — http://teen.fio.ru/
	Всего по разделу	8		
Раздел 2. Методы работы с различными информационными ресурсами				
9-10	Электронные библиотеки	2	«Библиотека Максима Мошкова» (художественная, научная и учебная литература, музыка) http://lib.ru/ . Работа с материалами научной электронной библиотеки.	Защита работы.
11-13	Методы работы с информационными ресурсами в Интернете	3	• Использование ресурсов: «Тинейджер.™» — http://teen.fio.ru/ , «Библиотека	Практическая работа

			RIN.RU»: золотой фонд мировой литературы http://lib.rin.ru/ «Фундаментальная электронная библиотека»: русская литература и фольклор http://feb-web.ru/	
14-15	Поиск информации по ключевым словам. Правила формирования поисковых запросов	2	Выполнение инструкции, точное следование образцу и алгоритму поиска литературы	Тестирование.
16-18	Электронные образовательные ресурсы	3	Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию	Практическая работа.
19-21	Методы самостоятельной работы с книгой	3	Систематический каталог, систематическая картотека статей, краеведческая картотека как источники тематического разыскания в библиотеке.	Поиск информации по теме.
	Всего по разделу	13		
	Раздел 3. Методы работы с ресурсами средств массовой информации			
22-24	Поиск информации на сайтах средств массовой информации	3	Алгоритм фактографического поиска по справочным изданиям. Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию. Основы публицистического стиля.	Написать новость в газетное издание.
25-27	Газеты и журналы для детей	3	Анализ современной периодической литературы.	

	Всего по разделу	6		
	Раздел 3. Информационная безопасность при работе в Интернете			
28	Понятие информационной безопасности	1	Лекция «Способы защиты личной информации,	
29-30	Информационная безопасность в социальных сетях	2	Принципы информационной безопасности». Обзор технологий, стандартов и методов управления, которые необходимы для защиты информационной безопасности.	Составление памятки. Конспект
31	Фильтры как способ защиты от вредной информации	1	Угрозы информационной безопасности, способы защиты	Тестирование
32	Возрастные ограничения на информационные и медиаресурсы	1	Доступность информации: ограничения и запреты.	Составление памятки.
33-34	Защита проектов, презентация портфолио	2	Основные этапы подготовки проекта, отбор материала для представления.	Защита проекта.
	Всего по разделу	7		
	Всего по программе	34		

7 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Форма контроля
Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура				
1-2	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры личности»	2	Лекция	Анкетирование
3	Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества	1	Экскурсия по библиотеке.	Поисковая работа.
4	Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации	1	Практическое занятие по использованию традиционных информационных ресурсов	Тестирование
5	Библиотеки и Интернет как источники информационных ресурсов общества	1	Практическое занятие по использованию электронных ресурсов.	Поисковая работа.
		5		
Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения				
6	Библиография как наука. Система картотек, их разнообразие.	1	Экскурсия в архив. Библиографическое описание как «паспорт» документа.	Поисковая работа.
7	Научно-справочный аппарат книжного издания и его использование.	1	Алфавитный каталог и работа с ним.	Составление списка литературы.
8-9	Алгоритм формирования библиографического запроса: адресного, фактографического, тематического.	2	Определение объекта фактографического поиска. Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию.	Поисковая работа.
10	Исследовательность проведения розыска	1	Алгоритм поиска	Составление плана

	информации. Критическая оценка найденной информации.		художественной литературы. Выполнение инструкции	
11	Осуществление самостоятельного поиска.	1	Систематический каталог, систематическая картотека статей. Экскурсия в краеведческий музей, знакомство с краеведческой картотекой.	Поисковая работа.
	Всего по разделу	6		
Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации				
12	Первичные документы как объекты аналитикосинтетической переработки	1	Работа с текстом: определение функционального стиля текста, используемых в нем функционально-смысловых типов речи	Составление плана
13	Текст как объект аналитико-синтетической переработки	1	Подробный, сжатый и выборочный пересказ (с опорой на план) повествовательного текста	Составление тезисов.
14-15	Основные приемы интеллектуальной работы с текстами	2	Выполнение инструкции, точное следование образцу описания Составление аннотаций (на примере научно-познавательных книг и статей).	Самостоятельная работа
16	Способы аналитико-синтетической переработки текста.	1	Редактирование текста.	Компрессия текста.
17-18	Понятие о вторичном документе: доклад, реферат, конспект, резюме, тезис, рецензии.	2	Классификация структурных элементов текста. Основная тема текста в целом и представление о микротемах. Деление текстов на	Защита проекта

			микротемы.	
19-20	Библиографическое оформление.	2	Библиографическое описание документа, знакомство со справочным аппаратом документа.	Оформление списка литературы.
	Всего по разделу	9		
Раздел 4. Технология подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной деятельности				
21-22	Технология подготовки планов. Как писать тезисы.	2	Составление простого плана повествовательного текста. Использование специальной терминологии при составлении простого плана.	Составление плана, тезисов.
23-24	Технология подготовки сочинений. Стандартные речевые обороты.	2	Сочинение-рассуждение, подбор фактов, приведение примеров, формулирование гипотезы, высказывание собственного мнения, построение доказательства	Использование клише при написании сочинения..
25-26	Технология подготовки презентаций.	2	Выделение особо запомнившихся фрагментов книги, объяснение, почему понравилась и чем запомнилась книга. Самостоятельная оценка, высказывание своего отношения к прочитанной книге	Презентация любимой книги.
27-28	Технология подготовки докладов. Как конспектировать письменный текст.	2	Свертывание информации, редактирование текста.	Конспект.
29-30	Технология подготовки изложений. Конспект	2	Ознакомительное (первичное)	Компрессия текста

	звучащего текста.		чтение текста, определение темы текста. Подготовка текста сжатого изложения каждой части.	
31	Технология подготовки отзывов. Подготовка устного выступления для защиты работы.	1	Построение речевого высказывания.	Доклад
32	Технология подготовки биографий.	1	Оформление речевого высказывания и способы его представления.	Подготовка монологического высказывания.
33-34	Выступление перед аудиторией. Оформление речевого высказывания.	2	Подбор словарей, книг, газет и журналов, Интернет-ресурсов, характеризующих жизнь и деятельность выдающихся личностей.	Тестирование
	Всего по разделу	14		
	Всего по программе	34		

8-9 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Форма контроля
	Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура			
1	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры личности»	1	Лекция	Анкетирование
2	Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества	1	Экскурсия по библиотеке.	Доклад
3	Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации	1	Практическое занятие по использованию традиционных информационных ресурсов	Реферат на основе критической статьи.
4	Библиотеки и Интернет как источники	1	Практическое занятие по	Тестирование

	информационных ресурсов общества		использованию электронных ресурсов.	
	Всего по разделу	4		
	Раздел 3. Основные типы информационно - поисковых задач и алгоритмы их решения			
5	Библиография как наука. Система картотек, их разнообразие.	1	Определение объекта адресного поиска. Викторина	Составление картотеки.
6	Научно-справочный аппарат книжного издания и его использование.	1	Лекция	Составление библиографического списка.
7	Алгоритм формирования библиографического запроса: адресного, фактографического, тематического.	1	Практическое занятие	Практическая работа.
8	Исследовательность проведения розыска информации. Критическая оценка найденной информации.	1	Работа с документами	Анализ работы с защитой.
9	Осуществление самостоятельного поиска.	1	Работа с книжными носителями информации.	Практическая работа.
	Всего по разделу	5		
	Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации			
10	Первичные документы как объекты аналитико-синтетической переработки	1	Практическое занятие.	Самостоятельная работа
11	Основные приемы интеллектуальной работы с текстами	1	Подробный, сжатый и выборочный пересказ (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения.	Высказывание отношения к прочитанному, аргументация своей точки зрения.
12	Текст как объект аналитико-синтетической переработки	1	Лекция	Составление текста по выбранной теме.
13-14	Способы аналитико-синтетической переработки текста.	2	Чтение текста; выделение ключевых слов; составление	Практическая работа.

			плана аннотации; составление библиографического описания документа	
15-16	Понятие о вторичном документе: доклад, реферат, конспект, резюме, тезис, рецензии.	2	Практическая работа по преобразованию информации. Конкурсное занятие.	Подбор материалов для реферата. Составление плана.
17-18	Языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.	2	Практикум по применению речевых оборотов	Использование клише различных типов.
19	Библиографическое оформление.	1	Лекция	Оформление списка научной литературы.
	Всего по разделу	10		
Раздел IV. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся				
20	Технология подготовки планов	1	Анализ текста.	Составление плана.
21	Стилистика оформления текстов. Языковые конструкции.	1	Лекция, конспектирование.	Оформление текста разных стилей
22-23	Технология подготовки сочинений. Композиционные формы сочинений. Типовые средства связи предложений.	2	Использование примеров, цитат для доказательства собственной мысли. Подбор фактов, приведение примеров, формулирование гипотезы, высказывание собственного мнения, построение доказательства, обоснование и формулировка выводов при подготовке сочинения.	Сочинение
24-25	Словесное рисование, портретный очерк, репортаж.	2	Групповая работа, заочная экскурсия в студию программы.	Интервью
26-27	Киносценарий, психологический портрет,	2	Написание черновика;	Составление

	воспоминание о книге.		редактирование и оформление	сценария школьного праздника.
28-29	Технология подготовки изложений. Словесное рисование.	2	Подготовка текста сжатого изложения каждой части; обеспечение логической связи между частями сжатого изложения; подготовка и редактирование текста сжатого изложения. Практическое занятие «Конструктор»	Изложение с элементами сочинения.
30-32	Технология подготовки отзывов. Рецензия на книгу. Аннотация.	3	Лекция, знакомство с элементами книги, чтение текста книги; составление плана отзыва; отбор из текста книги ярких примеров, фактов	Подготовка отзыва/рецензии на любимую книгу.
33-34	Технология подготовки биографий.	2	Анализ отобранных материалов: выбор основных фактов, необходимых для включения в биографию Объединение полученных сведений в единый текст.	Самостоятельное составление биографии писателя
	Всего по разделу	15		
	Всего по программе	34		