

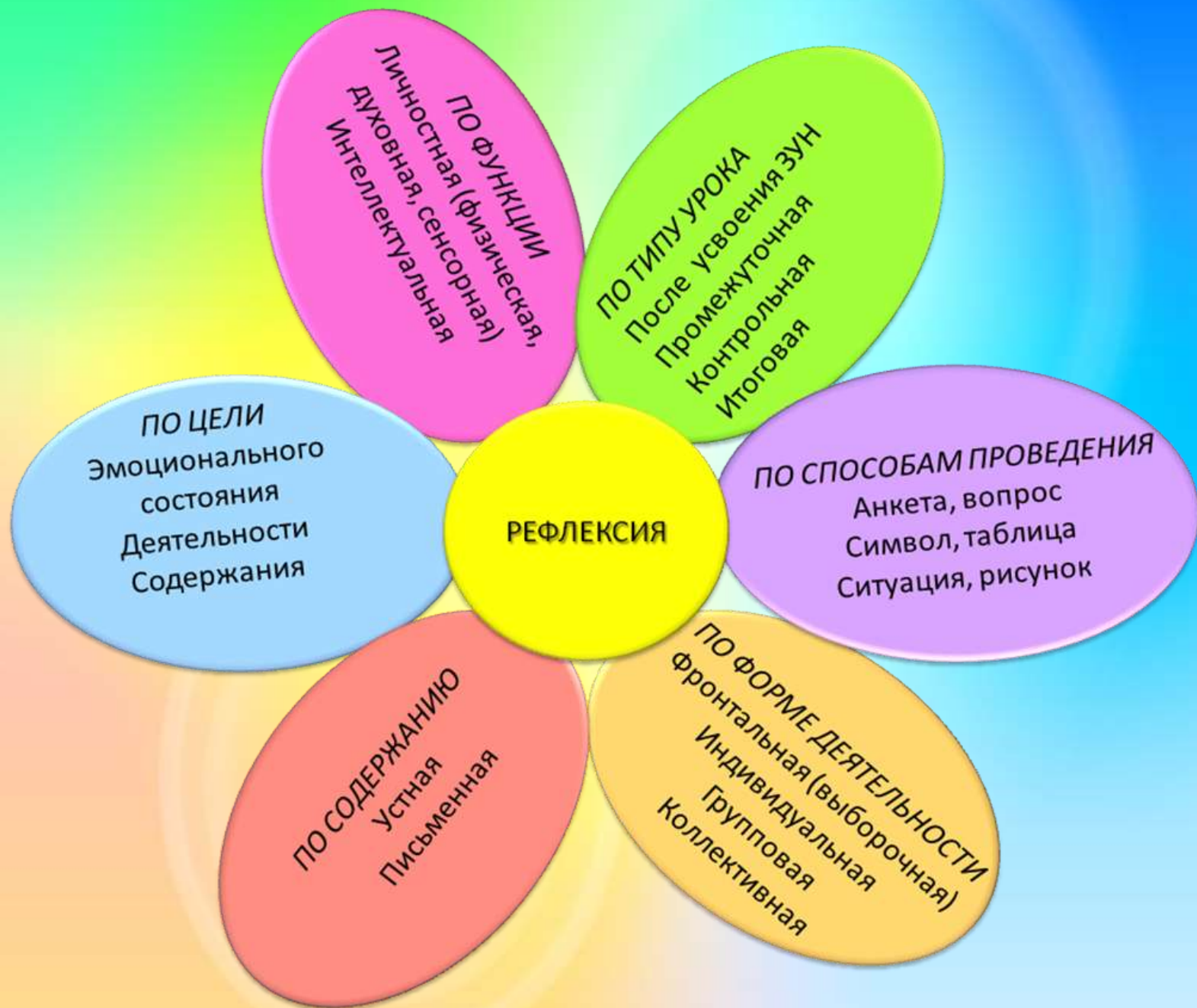


Формирование рефлексии у младшего школьника в учебной деятельности.

Когут Л.М.

Учитель начальных классов

МБОУОШ №14





Эмоциональная рефлексия (настроение, эмоциональное состояние)



Рефлексия деятельности

Лесенка успеха. Каждая ступень —

один из видов работы.

Чем больше заданий выполнено,
тем выше поднимается
нарисованный человечек.



Рефлексия **деятельности** на уроке «Лестница успеха»

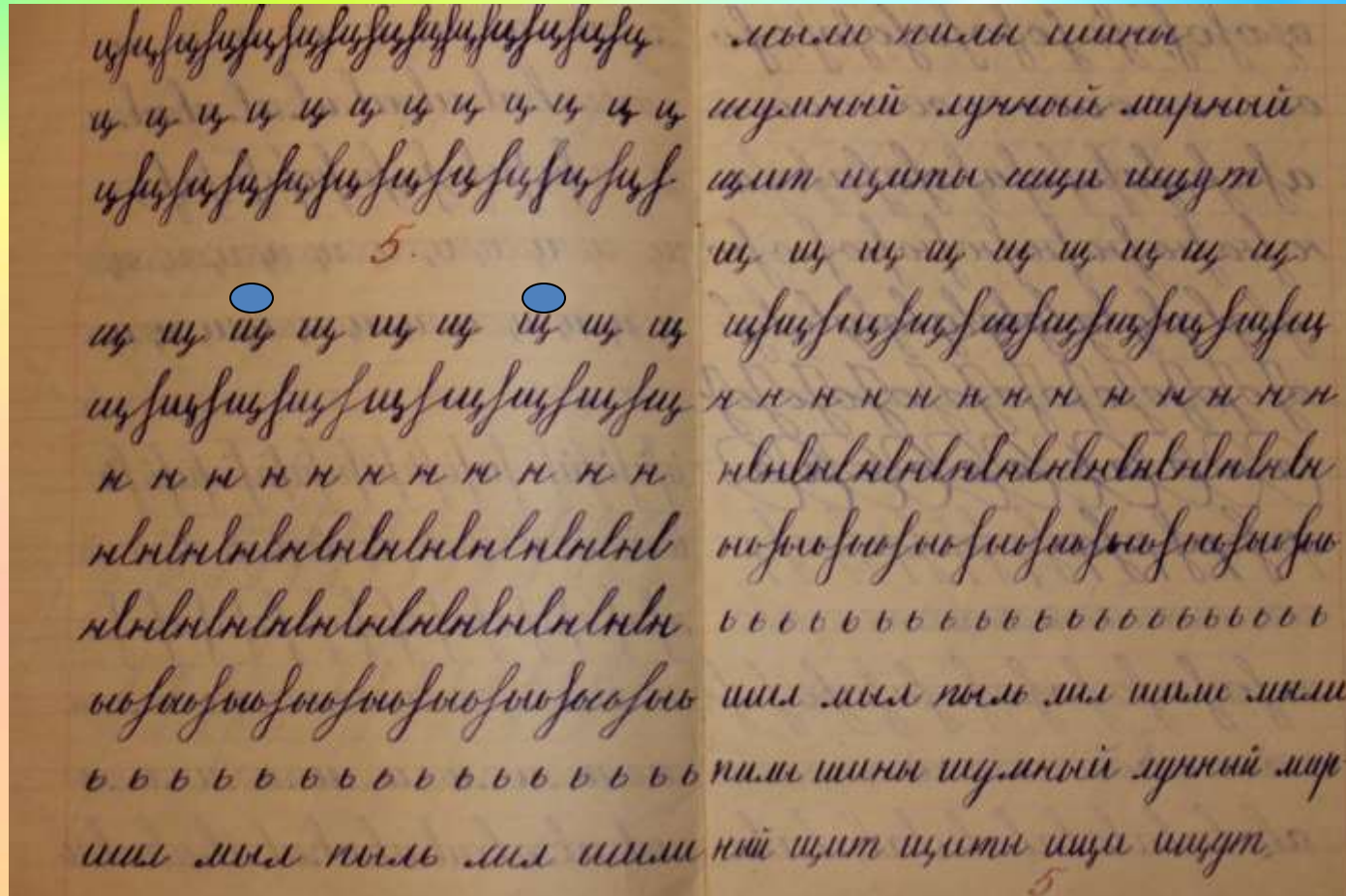
Умею.....

Понимаю.....

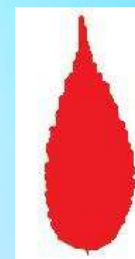
Знаю.....

Знаки.

Попросите учащихся выделить (обвести/подчеркнуть) самую красиво написанную букву, слово, цифру.



Дерево успеха. Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — все сделал правильно, желтый — встретились трудности, красный — много ошибок. Каждый ученик наряжает свое дерево соответствующими листочками.



Поезд. Каждый вагончик соответствует определенному заданию. Например, у вас — 3 вагончика. Предложите своим ученикам разместить (человечков, животных, жетончик) в тот вагончик, задание которого выполнилось легко, быстро и правильно.



**Словар
ная
работа**



**Фонети
ческий
разбор**



**Работа в
группах**

Диаманта

Диаманта - это стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых — понятия с противоположным значением. Этот вид стиха составляется по следующей схеме:

- строчка 1: тема (существительное)
- строчка 2: определение (2 прилагательных)
- строчка 3: действие
- строчка 4: ассоциации (4 существительных)
- строчка 5: действие
- строчка 6: определение(2 прилагательных)
- строчка 7: тема (противоположное сущ.)

Пример.

Город

Большой, древний

Строится, растет, процветает

Известный город, маленькая
деревня

Возрождается, развивается,
кормит

Красивая, родная

Деревня

Хайку (нерифмованное трёхстишие из 17 слогов (5+7+5))

рефлексивный приём технологии развития критического мышления. Формирует:

умение осмысливать свою деятельность на уроке;

умение давать личностную оценку происходящему.

1. «Я был» кем-то или чем-то / «Я видел» кого-то или что-то
2. Где и что делал (место и действие)
3. Как мне было? (образное определение моих чувств, ощущений)

Пример1.

Я был ручейком
По скалам струящийся.
Мне весело!!!

Пример2.

Я видел птицу,
Прилетевшую зимой,
Очень красиво...

Штрихи

- Штрихи пишутся по следующим правилам:

- 1-я строка. 1 существительное.

- 2-я строка. 2 прилагательных.

- 3-я строка. 3 глагола.

- 4-я строка. 4 наречия .

- 5-я строка. Сложносочинённое или сложноподчинённое предложение по теме.

«Весна»:

- Молодость,

- Зажигательная, весёлая,

- Расцветает, оживляет, приходит, пробуждает,

- Ярко, красиво, невероятно, солнечно.

- Молодость просыпается весной в каждом живом существе, даже трухлявый пенёк возрождается с появлением первых весенних лучей солнца.

Райтинг

Завершив работу, ученик ставит себе отметку. За ту же работу ставит отметку учитель. Записывается дробь. Отметка выставляется в дневник, тетрадь. Райтинг можно использовать для оценивания докладов, индивидуальных домашних заданий, заданий творческого характера.

Пример:

Ученик ставит отметку 4, учитель – 5. Результат – дробь $\frac{4}{5}$.

ПОПС

- **П** –позиция **«Я считаю, что...»**
- **О** –объяснение(обоснование) **«Потому что...»**
- **П** –пример **«Я могу это доказать на примере...»**
- **С** –следствие **«Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...»**

Рефлексия содержания материала

Графическая (+, -)

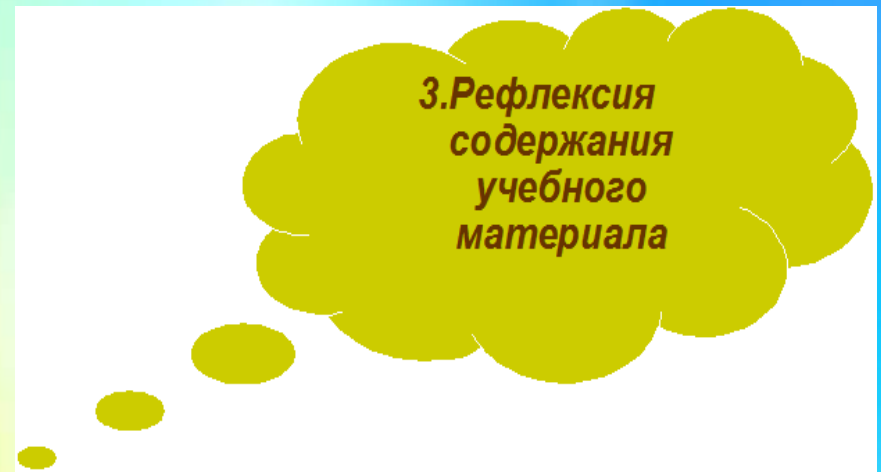
	+	—	?
Цели урока	(все понятно)	(ничего не понял)	(интересно, хочу узнать подробнее)

Анкета « Выбор»

На уроке я работал	активно / пассивно
Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
Урок для меня показался	коротким / длинным
За урок я	не устал / устал
Мое настроение	стало лучше / стало хуже
Материал урока мне был	понятен / не понятен
	полезен / бесполезен
	интересен / скучен
Домашнее задание мне кажется	легким / трудным
	интересным / неинтересным

Приём «расскажи по схеме»

1. *сегодня я узнал...*
- 2. *было интересно...*
- 3. *было трудно...*
- 4. *я выполнял задания...*
- 5. *я понял, что...*
- 6. *теперь я могу...*
- 7. *я почувствовал, что...*
- 8. *я приобрел...*
- 9. *я научился...*
- 10. *у меня получилось ...*
- 11. *я смог...*
- 12. *я попробую...*
- 13. *меня удивило...*
- 14. *урок дал мне для жизни...*
- 15. *мне захотелось...*



«Ладощка»

Каждый палец – это позиция, по которой необходимо высказать свое мнение.

большой – «для меня это важно и интересно ...»

указательный – «я бы мог но не спросили...»

средний – « У меня всё время вертелось в голове...»

безымянный – « Если бы я был учителем...»

мизинец – « Мне понравилось...»

Акрослово

М – маленький

А – активный

Л – ласковый

Ы – любимый

Ш – шустрый

Фразеологизм или пословица

Подберите выражение, соответствующее вашему восприятию урока: *слышал краем уха, хлопал ушами, шевелил мозгами, считал ворон* и т.д.

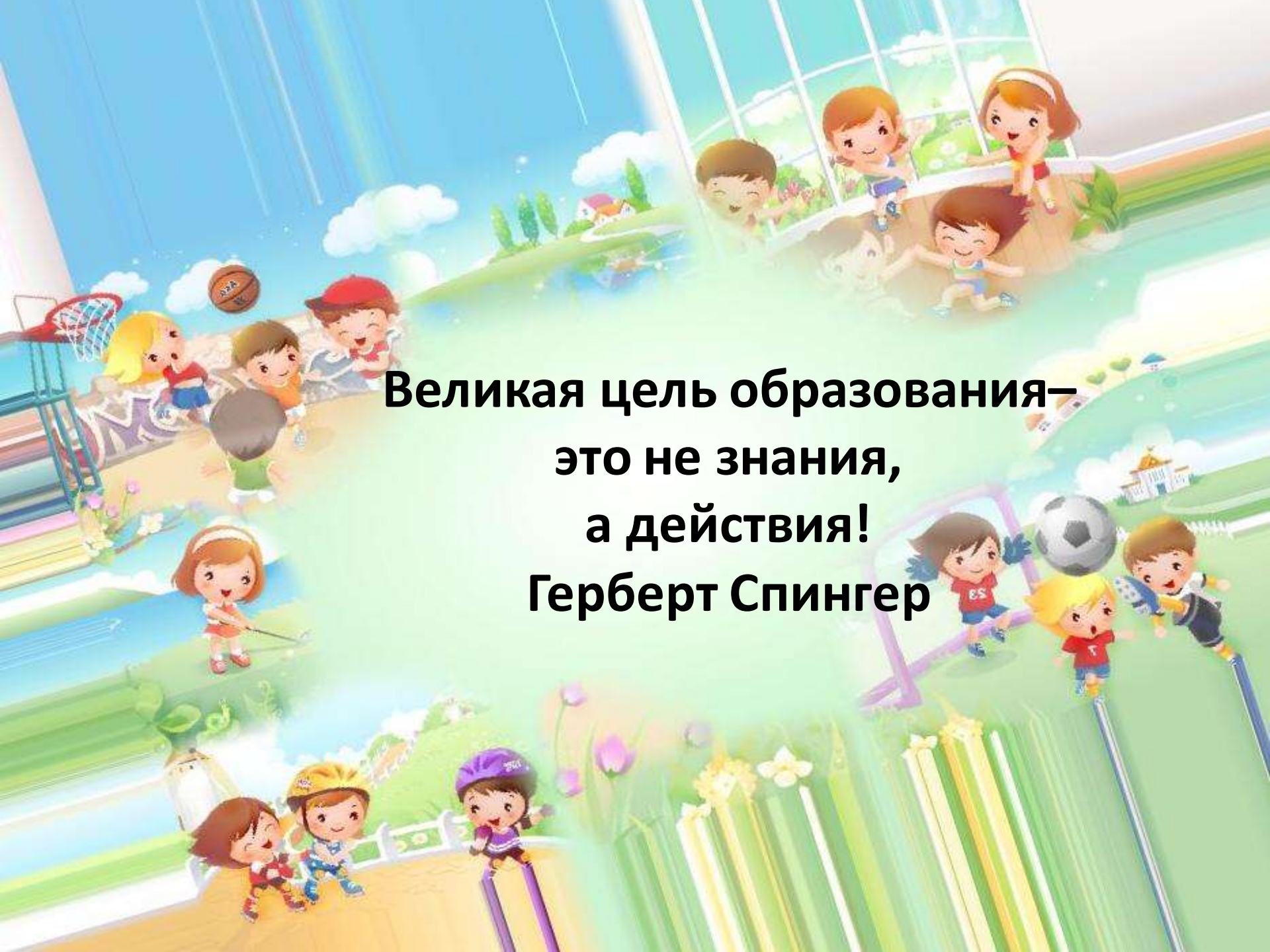
Рюкзак

Прием рефлексии используется чаще всего на уроках после изучения большого раздела. Цель - зафиксировать свои продвижения в учебе, а также, возможно, в отношениях с другими.

«Рюкзак» перемещается от одного ученика к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно собраться с мыслями, можно сказать "пропускаю ход".

Пример:

я научился составлять план текста...



**Великая цель образования—
это не знания,
а действия!
Герберт Спингер**