**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**образовательная школа №14**

**Исследовательская работа**

**«Говорите по-русски правильно!»**

**Автор: Шелыгина Арина,**

**ученица 4 класса А**

**МБОУ ОШ № 14**

**Научный руководитель:**

**Кобозева Марина Ананьевна,**

**учитель начальных классов**

**Мончегорск**

**2016 г**

**Содержание**

ВВЕДЕНИЕ...............................................................................................3

2. Говорите правильно по - русски………………………………..…....6

2.1. Тест - опрос жителей Мончегорска......................................................6

2.2. Результаты тест - опроса жителей Мончегорска ..............................6

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ............................................................................................9

ЛИТЕРАТУРА................................................................................................10

ПРИЛОЖЕНИЯ

**1.**

**Введение**

«По отношению каждого человека

к своему языку

можно совершенно точно судить

не только о его культурном уровне,

но и о его гражданской ценности»

К.Паустовский

Культура речи - один из главных показателей общей культуры человека. Культура речи заключается не только в умении избегать ошибок в речи, но и умение слушать и понимать собеседника. Интенсивный процесс усвоения норм языка происходит преимущественно в дошкольном и младшем школьном возрасте. Отсюда велика роль школы и семьи в становлении и развитии навыков правильной устной речи.

Наша жизнь - это ежедневное общение с родителями, учителями, другими взрослыми, с друзьями. Люди редко задумываются над правильным произношением слов. Например:

*Маша:*

- Так хочется поскорее в школу, к ребятам. Пора лекарство принимать. (Берёт лекарство, читает этикетку и начинает пищать. Вбегает Таня).

*Таня:*

*-*Что случилось, Маша? Почему ты пищишь?

*Маш:*

*- .* Да я лекарство принимаю, а здесь написано: «Три раза по 1 одной столовой ложке, после приема пищИ».

*Таня:*

*-*  Ах, ты, глупышка! Ты неверно прочла: «После приема пИщи, а не пищИ.»

Высокий уровень речевой культуры – неотъемлемая часть современного человека.

Очень часто можно услышать:  
  
– ЖАлюзи, а правильный вариант жалюзИ!  
– ЗвОнит, а правильно звонИт!

Также много ошибок допускается в произношении глаголов женского рода прошедшего времени: догнАла, прогнАла, убрАла. Все это неверные варианты.

**Проблема:** акцентологические нормы (нормы ударения) литературного языка нарушаются большинством учащихся из-за их незнания, потому что школа и семья не придают должного значения правильности произношения слов.

Коллектив 4 класса А МБОУ ОШ № 14 решил привлечь внимание окружающих к данной проблеме. Для этого в рамках уроков русского языка изучили литературу по данной проблеме, создали социально-ориентированный учебный проект «Говори по-русски правильно!». Следует не допускать ошибок в произношении и активно изучать нормы литературного языка, постоянно обращаясь к словарям русского языка с орфоэпическими нормами.

**Цель исследования:** формировать потребность «говорить правильно», соблюдая акцентологические нормы.  
  
**Объект исследования:** культура речи членов семей и знакомых (учащихся школы №14).  
  
**Предмет исследования:** правильность произношения слов, в которых чаще всего нарушаются акцентологические нормы.  
  
**Гипотеза исследования:** уровень культуры речи учащихся повысится, если активно включать их в изучение норм литературного языка, прививать навык пользования орфоэпическим словарём.  
 **Задачи исследования:**  
  
1. На основе анализа литературы и тест - опросов выявить слова, в которых наиболее часто нарушаются акцентологические нормы.  
  
2. Определить пути повышения культуры речи.  
  
3. Способствовать активному включению в изучение норм литературного языка.  
  
4. Создать индивидуальные памятки «Мой акцентологический минимум».  
  
**Этапы работы над проектом:**1. Изучение литературы по данной проблеме.  
  
2. Наблюдение за разговорной речью среди школьников, взрослых, в семье. Выявление слов с типичными ошибками.  
  
3. Составление карточек со словами для тест - опроса.  
  
4. Социальное исследование (тест - опросы среди знакомых учащихся школы, в семье).  
  
5. Обобщение исследований.  
  
6. Составление памятки «Акцентологический минимум», проведение акции «Говори правильно!».

**2**

**Говорите правильно по-русски**

**2.1. Тест - опрос жителей Мончегорска**

Учащимися 4 А класса МБОУ ОШ №14 г. Мончегорска был проведён тест - опрос 51 респондента. Среди них были: бабушки (7 человек), дедушки (3 человека), мамы (15 человек), папы –(9 человек), сестры (5 человек), братья (3 человека), знакомые учащиеся школы №14 (7 человек).

Респондентам предложили выполнить 2 задания:

1). Прочитайте и произнесите данные слова, употребив их в форме именительного падежа множественного числа. Запишите ответы-слова в данных формах ,обозначьте в словах ударение.

*Торт-….., герб-…., адрес-…., шофёр-…, трактор-…, слесарь-…, директор-…, доктор-…,договор-….*

2). Прочитайте, употребив выделенные слова в форме родительного падежа множественного числа.

*В магазине мы купили 5 килограмм… ябло…, апельси…, две пары ботин…, туф…, сапо…, вареж….*

**1.2. Результаты тест - опроса жителей Мончегорска**

По результате данного тест-опроса мне было поручено составить таблицы и сделать выводы.

Таблица №1.

Количество ошибок, допущенных при выполнении задания №1.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Участники | Количество ошибок | Среднее количество ошибок на 1 человека | % от общего числа ошибок |
| 1. | Бабушки | 11 | 1,5 | 8% |
| 2. | Дедушки | 13 | 4,3 | 10% |
| 3. | Мамы | 35 | 2,3 | 26% |
| 4. | Папы | 28 | 3,1 | 21% |
| 5. | Сёстры | 28 | 5,6 | 21% |
| 6. | Братья | 3 | 1 | 2% |
| 7. | Знакомые | 17 | 2,3 | 13% |

**Вывод:** в первом задании безошибочных работ не было. Меньше всего ошибок допустили братья (2% от общего количества ошибок) и бабушки (8% от общего количества ошибок), употребив имена существительные в форме именительного падежа множественного числа и постановив в них ударения. Больше всего ошибок допустили мамы (26% от общего количества ошибок), папы и сёстры(21% от общего количества ошибок).

Самыми трудными в употреблении оказались имена существительные в форме именительного падежа множественного числа: *договОры, тОрты, слесарЯ*.

Таблица №2.

Количество ошибок, допущенных при выполнении задания №2.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Участники | Количество ошибок | Среднее количество ошибок на 1 человека | % от общего числа ошибок |
| 1. | Бабушки | 5 | 0,7 | 8% |
| 2. | Дедушки | 6 | 2 | 10% |
| 3. | Мамы | 18 | 1,2 | 30% |
| 4. | Папы | 10 | 1,1 | 17% |
| 5. | Сёстры | 13 | 2,6 | 22% |
| 6. | Братья | 5 | 1,6 | 8% |
| 7. | Знакомые | 3 | 0,4 | 5% |

**Вывод:** во втором задании безошибочных работ не было. Меньше всего ошибок допустили знакомые учащиеся (5% от общего количества ошибок), братья и бабушки (по 8% от общего количества ошибок) в определении окончаний имён существительных в родительном падеже множественного числа. Больше всего ошибок допустили сёстры (22% от общего количества ошибок) и мамы (30% от общего количества ошибок).

Самыми трудными в употреблении были слова в форме родительного падежа множественного числа: *пара туфель, 5 килограммов апельсинов.*

Таблица № 3.

Сводная таблица ошибок, допущенных в тест - опросе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Участники | Количество ошибок | % от общего числа ошибок |
| 1. | Бабушки | 16 | 8% |
| 2. | Дедушки | 19 | 10% |
| 3. | Мамы | 53 | 27% |
| 4. | Папы | 38 | 20% |
| 5. | Сёстры | 41 | 21% |
| 6. | Братья | 8 | 4% |
| 7. | Знакомые | 20 | 10% |
| Итого: | | 195 |  |

**Вывод:** на основе анализа результатов сводной таблицы тест- опросов выявила, что акцентологические нормы лучше всех знают братья и бабушки. Мама и сёстрам учащихся 4 класса А МБОУ ОШ №14 нужно активно включиться в изучение норм литературного языка.

**3.**

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Исследования показали, что гипотеза моей исследовательской работы подтвердилась. Необходимо повышать культуру речи учащихся, их родителей и знакомых. **Работа по овладению нормами** культуры произношения предполагает наличие системы упражнений по орфоэпии и акцентологии.Для этого нужно:

1). Учащимся 4 класса А способствовать активному включению в изучение норм литературного языка их родными и знакомыми;

2).Прививать навык пользования орфоэпическим словарём;

3). Создать индивидуальные памятки «Мой акцентологический минимум» и распространять их среди знакомых и родных.

Составленный орфоэпический минимум усваивается в течение длительного времени и складывается в определённую систему произносительных навыков под влиянием двух взаимодействующих факторов:

– речевая среда, в которой ребёнок находится в учебной ситуации и вне школы;  
– специально организованное овладение нормами культуры речи.

Конечно, в младшем школьном возрасте, когда в процессе обучения огромное значение имеет пример, показ, слушая правильное произношение, ребёнок невольно подражает ему, достаточно влияния одного фактора речевой среды. Однако необходимость специально организованной работы над формированием навыков литературного произношения вызвана тем, что многие учащиеся находятся в неблагополучной речевой среде, окружены стихией бытовой речи.

Методика исследования может быть использована для изучения других респондентов школы № 14, учащихся других школ города Мончегорска, а так же других городов.

В перспективе (через год ) хочу провести подобное исследование ещё раз с данными респондентами, чтобы убедиться в результативности проекта «Говори по-русски правильно!».

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Елина У.Г., Полищук Г.Г. Учусь правильно произносить слова: орфоэпический словарик.- М.: Дрофа, 2002.- 142с.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс. – М.: Просвещение , 2013.
3. <http://festival.1september.ru/articles/210010/>
4. http://www.povto.ru/